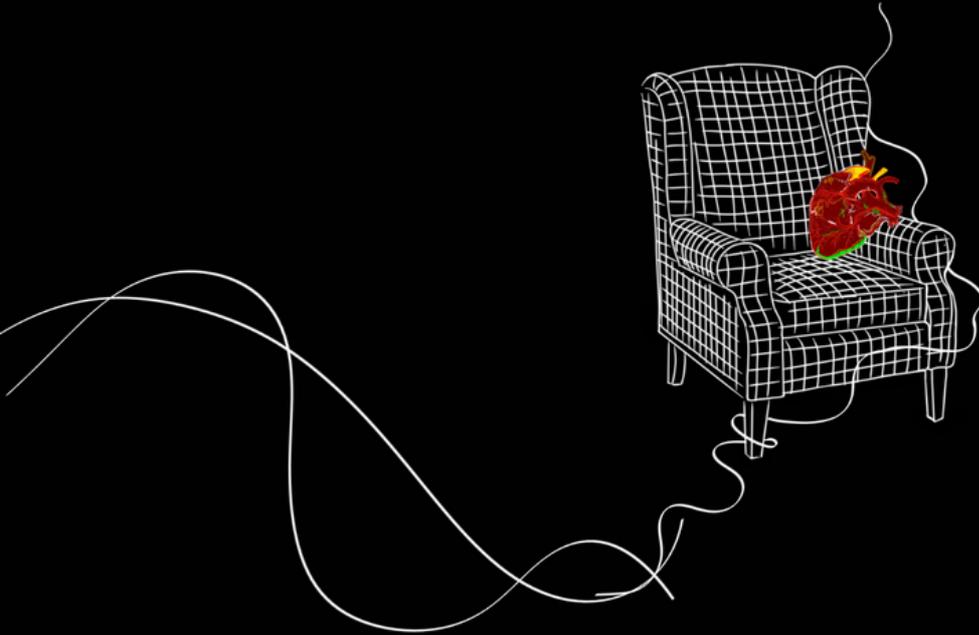
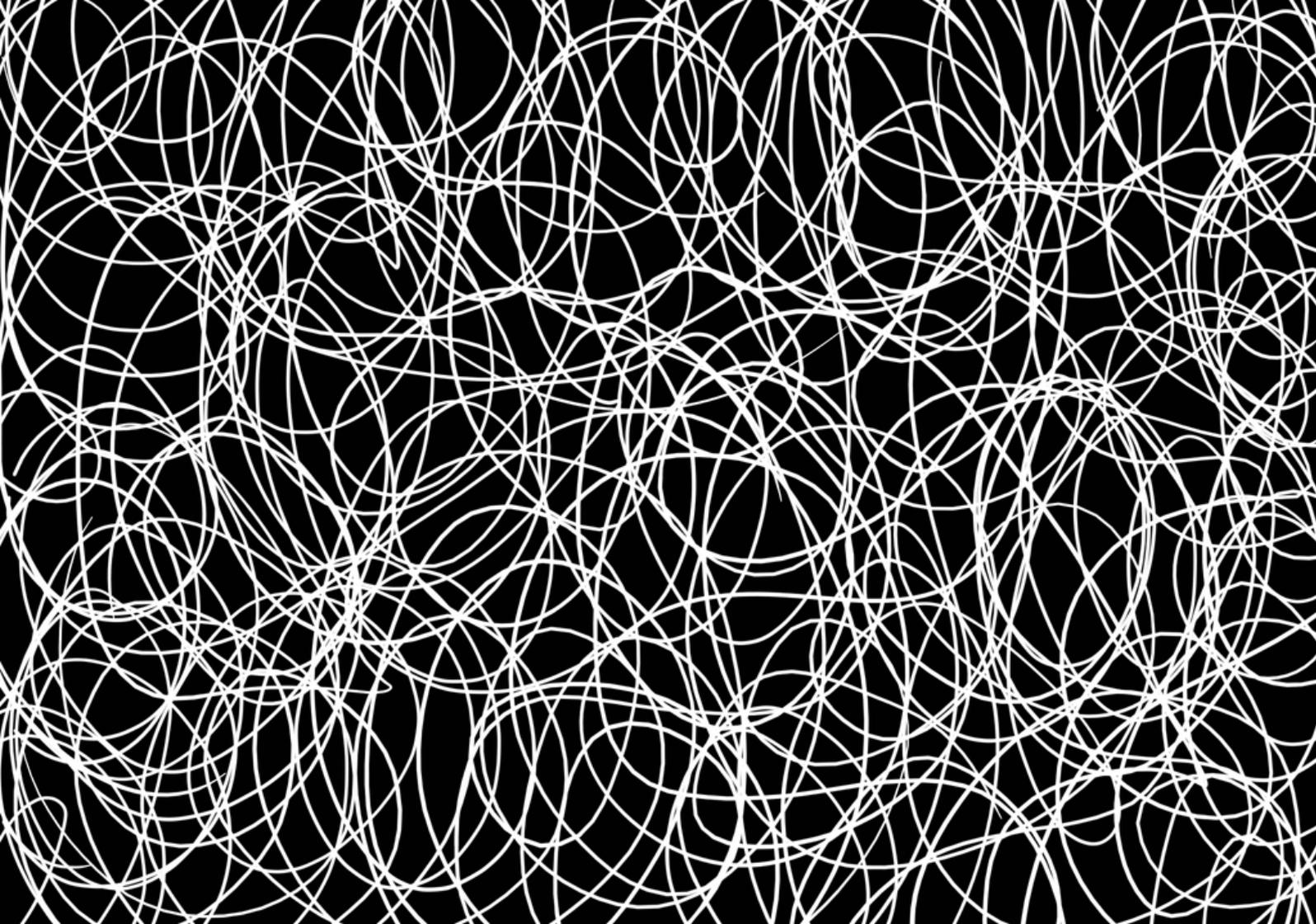


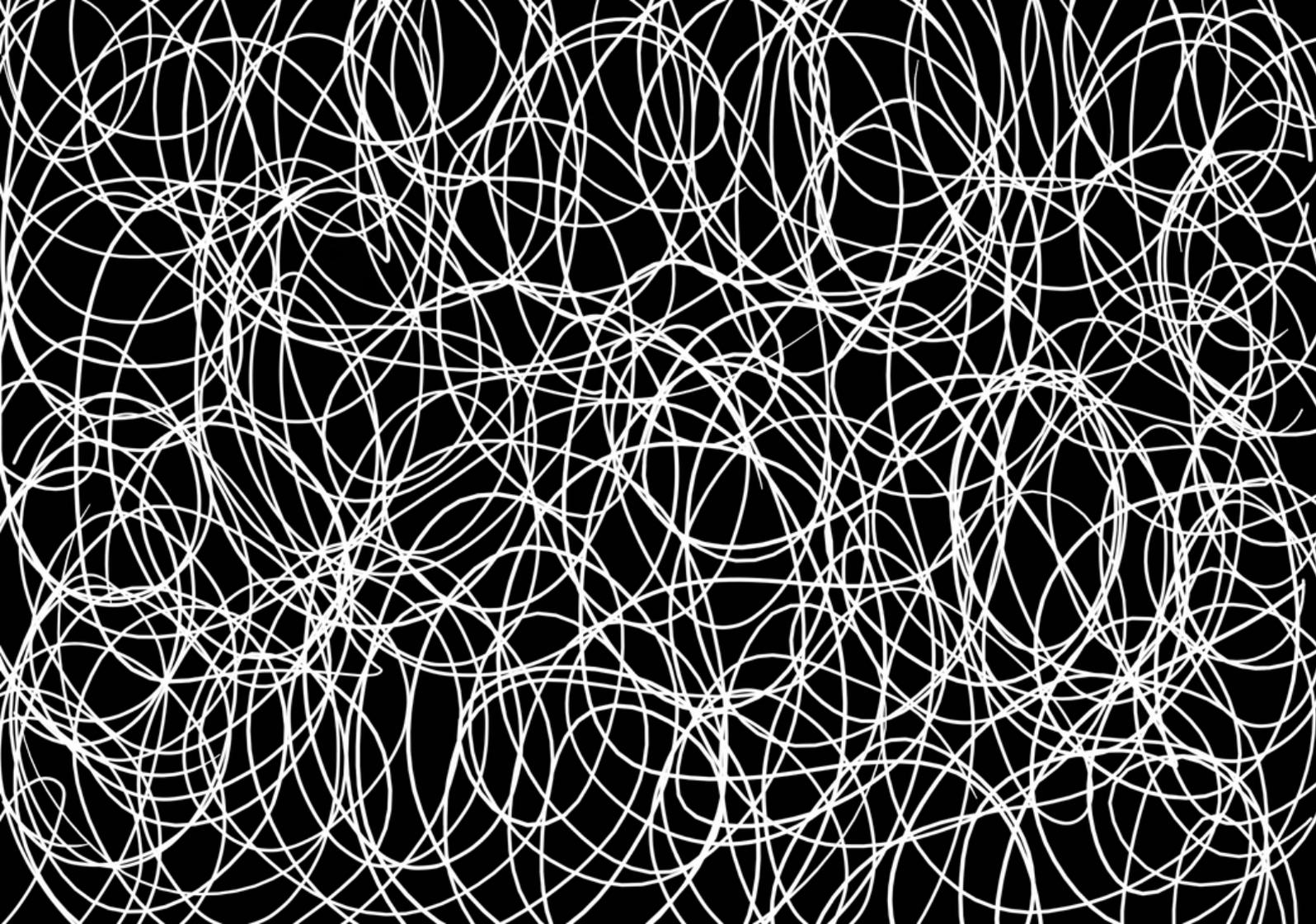
NADA QUE LEER



TEXTO SILVIA GABRIELA VÁZQUEZ

ILUSTRACIONES ANDREA BANDZEREWICZ





FACULTAD DE ARTES - UDELAP
CÁTEDRA DE LENGUAJE VISUAL 3
[HTTPS://WWW.LENGUAJEVISUAL3.COM/](https://www.lenguajevisual3.com/)
LENGUAJEVISUAL3@GMAIL.COM - 99 @LENGUAJEVISUAL3
ESTUDIANTE/ILUSTRADOR: ANDREA BANDIEREWICZ.
ANDREABANDIEREWICZ@GMAIL.COM
DOCENTE: ARIANA MORALES
2023

LOS DERECHOS LEGALES SOBRE LOS TEXTOS E ILUSTRACIONES ESTÁN RESERVADOS Y PROTEGIDOS POR LAS NORMAS QUE RIGEN EN ESA MATERIA DEL ÁREA LEGAL DE LA UDELAP. EL PRESENTE LIBRO FORMA PARTE DE UN PROYECTO DE APRENDIZAJE SERVICIO DEL AÑO 2023. ESTE PROYECTO NO TIENE FINES COMERCIALES. ESTA OBRA ESTÁ BAJO LICENCIA CREATIVE COMMONS. SE PROHÍBE LA REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL DE ESTE LIBRO CON FINES COMERCIALES.



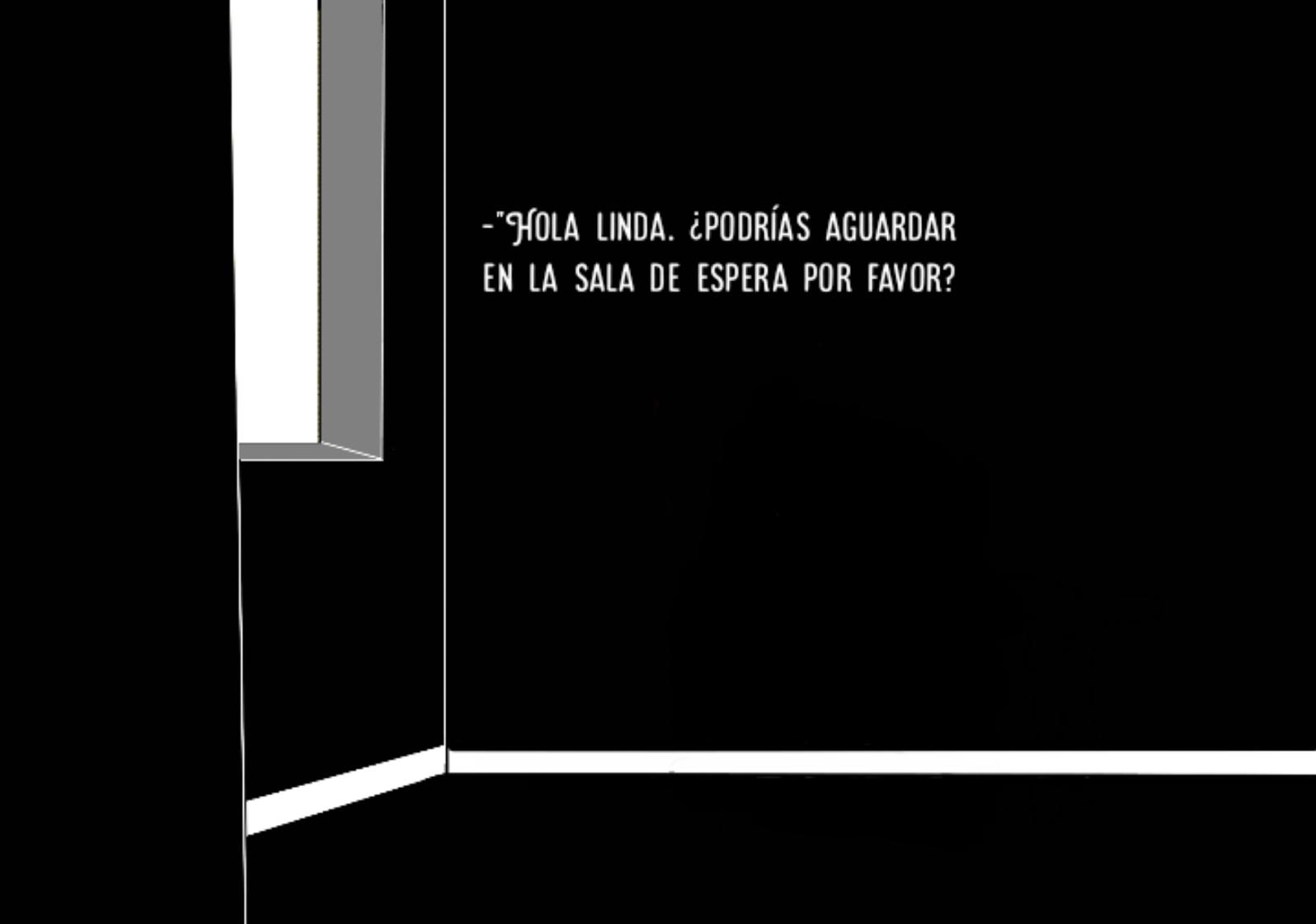
LICENCIA DE CREATIVE COMMONS
RECONOCIMIENTO - NO COMERCIAL - COMPARTIR IGUAL
AL 4.0 INTERNACIONAL

NADA QUE LEER



TEXTO
SILVIA GABRIELA VÁZQUEZ

ILUSTRACIONES
ANDREA BANDZEREWICZ

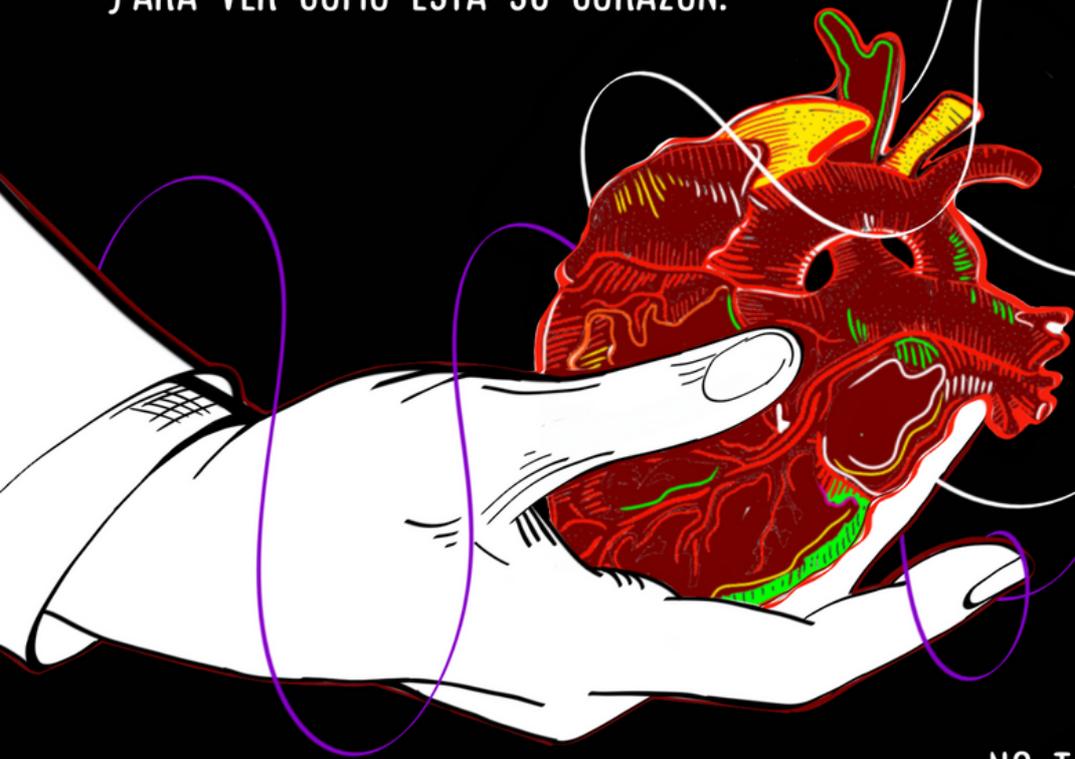


- "¡HOLA LINDA. ¿PODRÍAS AGUARDAR
EN LA SALA DE ESPERA POR FAVOR?"

EL DOCTOR LE VA A HACER UNOS
ESTUDIOS A LA SEÑORA LUCÍA



PARA VER CÓMO ESTÁ SU CORAZÓN.



NO TARDARÁ MUCHO™

ES RARO OÍR A LA ENFERMERA DICIENDO "LA
SEÑORA LUCÍA" EN LUGAR DE "LA ABU LUCY".



TAMBIÉN ES RARO QUE ALGUIEN QUE NO LA CONOCE TANTO
COMO YO, PUEDA SABER CÓMO ESTÁ SU CORAZÓN.

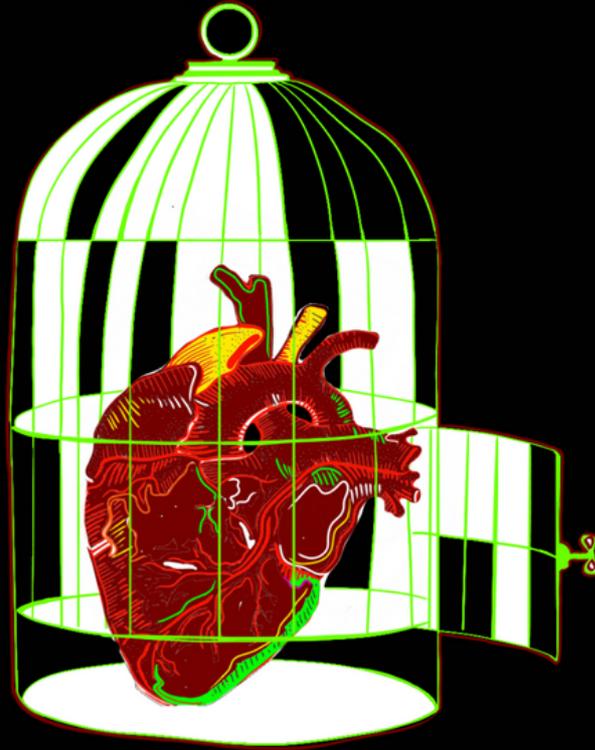


¿YO SÉ CÓMO ESTÁ:



LLENO DE IMÁGENES QUE
EXTRAÑA.

¿ UN POQUITO TRISTE.



QUISIERA ACOMPAÑARLA COMO HIZO MI MAMÁ.



NO ME GUSTA QUEDARME EN ESTA SALA



DÓNDE SOLO HAY REVISTAS ABURRIDAS
O CON PALABRAS DIFÍCILES Y NO
ENCUENTRO NADA PARA LEER.



MIENTRAS ME ACOMODO EN LA SILLA
MÁS CERCANA AL CONSULTORIO.



PIENSO EN LO QUE LEI O ME
LEYERON OTRAS VECES.



Y ESPECIALMENTE EN LO QUE
IMAGINÉ AL ESCUCHAR ESAS VOCES.

Y CERRANDO LOS OJOS, RECUERDO.



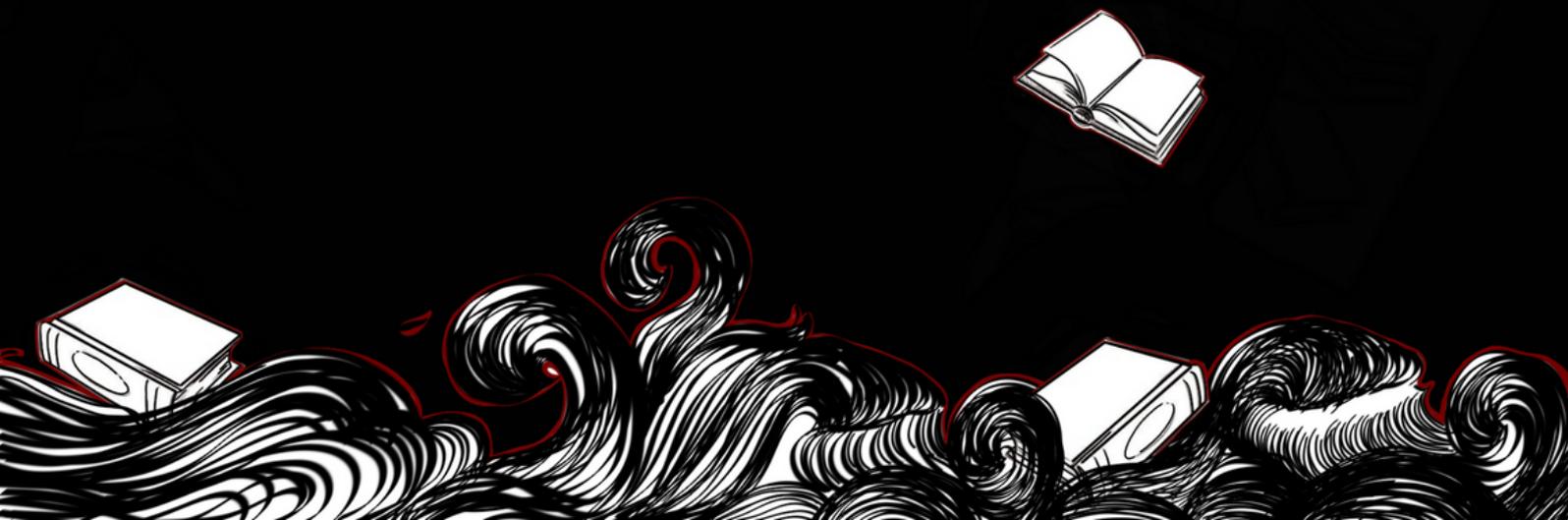


RECUERDO, POR EJEMPLO, LA HISTORIA
QUE LA ABU ME CUENTA CADA NOCHE

-CON O SIN LIBRO EN LA MANO-
Y VUELVO A IMAGINAR.



IMAGINO EL BARCO QUE LLEGÓ
DESDE GALICIA.





EL COLOR DEL OCÉANO



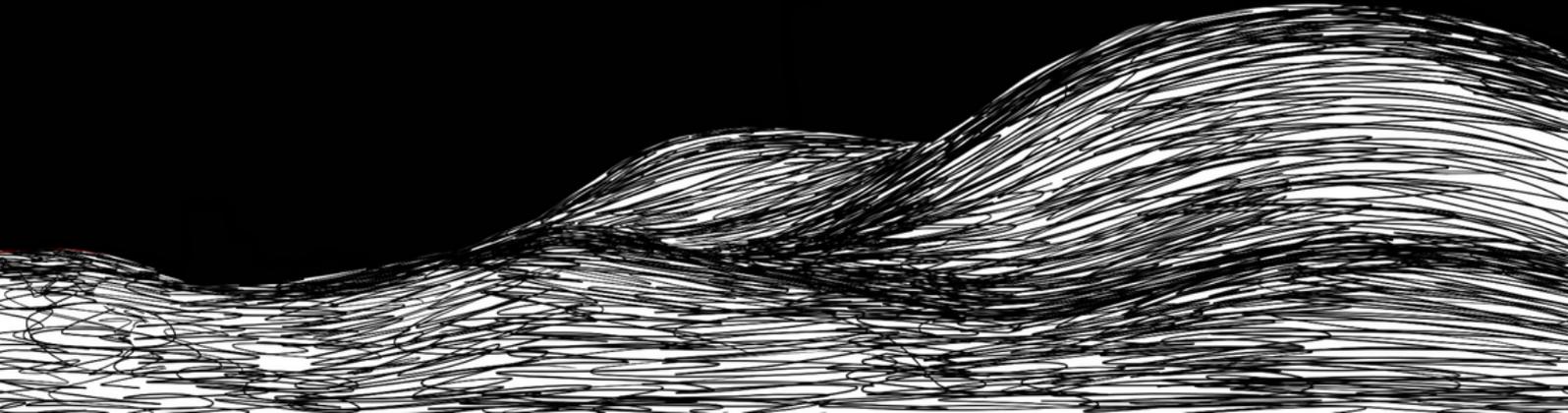
EL AROMA SALADO DEL PAISAJE, EL MUSICAL
SONIDO ÁSPERO DEL VIENTO



LA MUÑECA DE TRAPO EN SU
VALIJA



EL FRÍO...



¿MAGINO DE NUEVO LO ASUSTADA
QUE SE HABRÁ SENTIDO



DESEMBARCANDO EN UN PAÍS LEJANO, DÓNDE LAS
CALLES, LA GENTE, LAS COMIDAS Y HASTA EL
IDIOMA ERAN DIFERENTES A LOS DE SU PUEBLO.

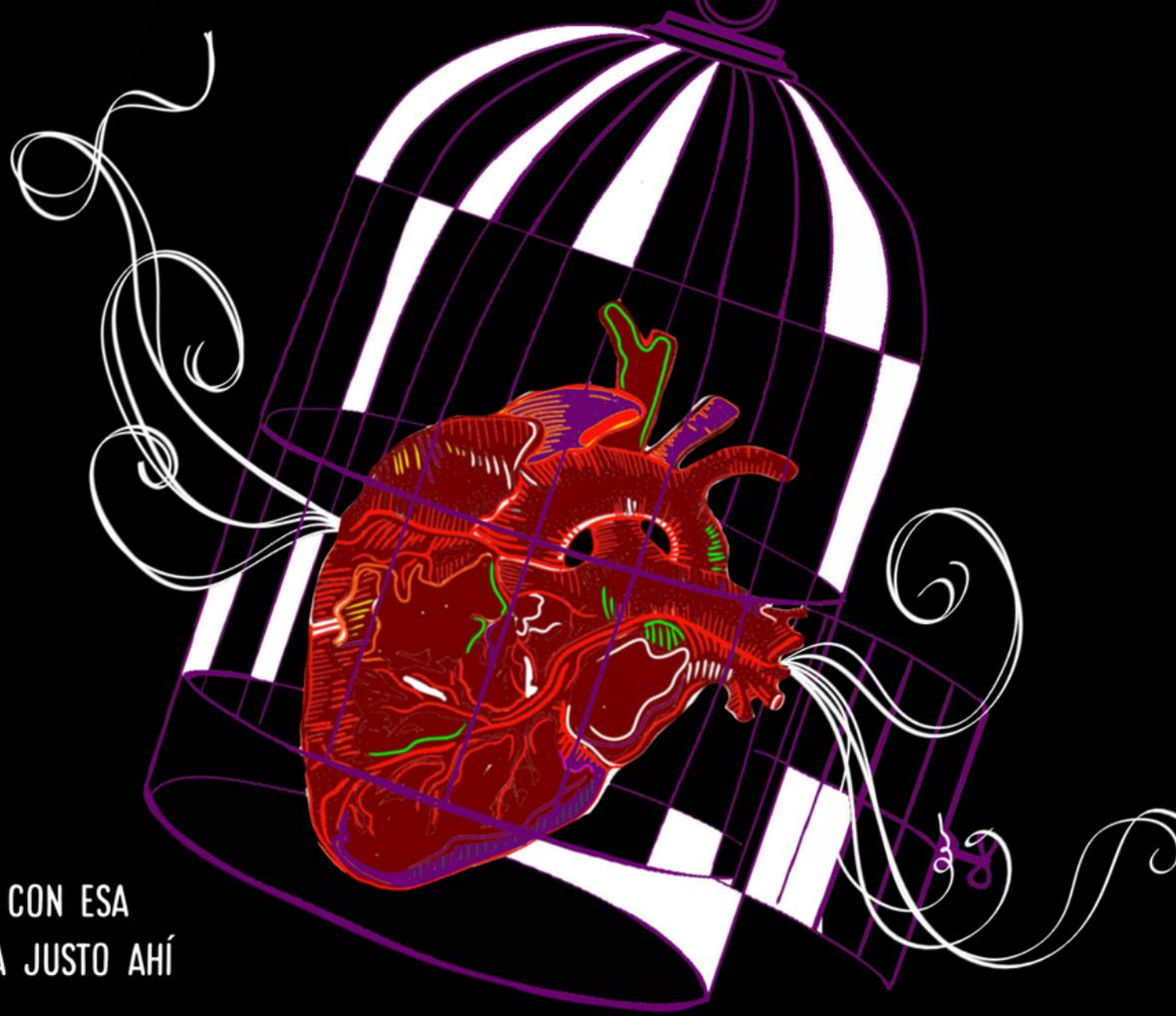


¿ ME DIGO





QUE QUIZÁS EL DOLOR EN EL PECHO QUE HOY
NOS TRAJÓ HASTA LA GUARDIA DEL HOSPITAL.



TENGA ALGO QUE VER CON ESA
SENSACIÓN ACUMULADA JUSTO AHÍ
DURANTE TANTOS AÑOS.



_"TU ABU YA VIENE- DICE LA
ENFERMERA, ADIVINANDO MI ANSIEDAD-

ESTÁ BIEN, FUE SOLO UN
SUSTO".

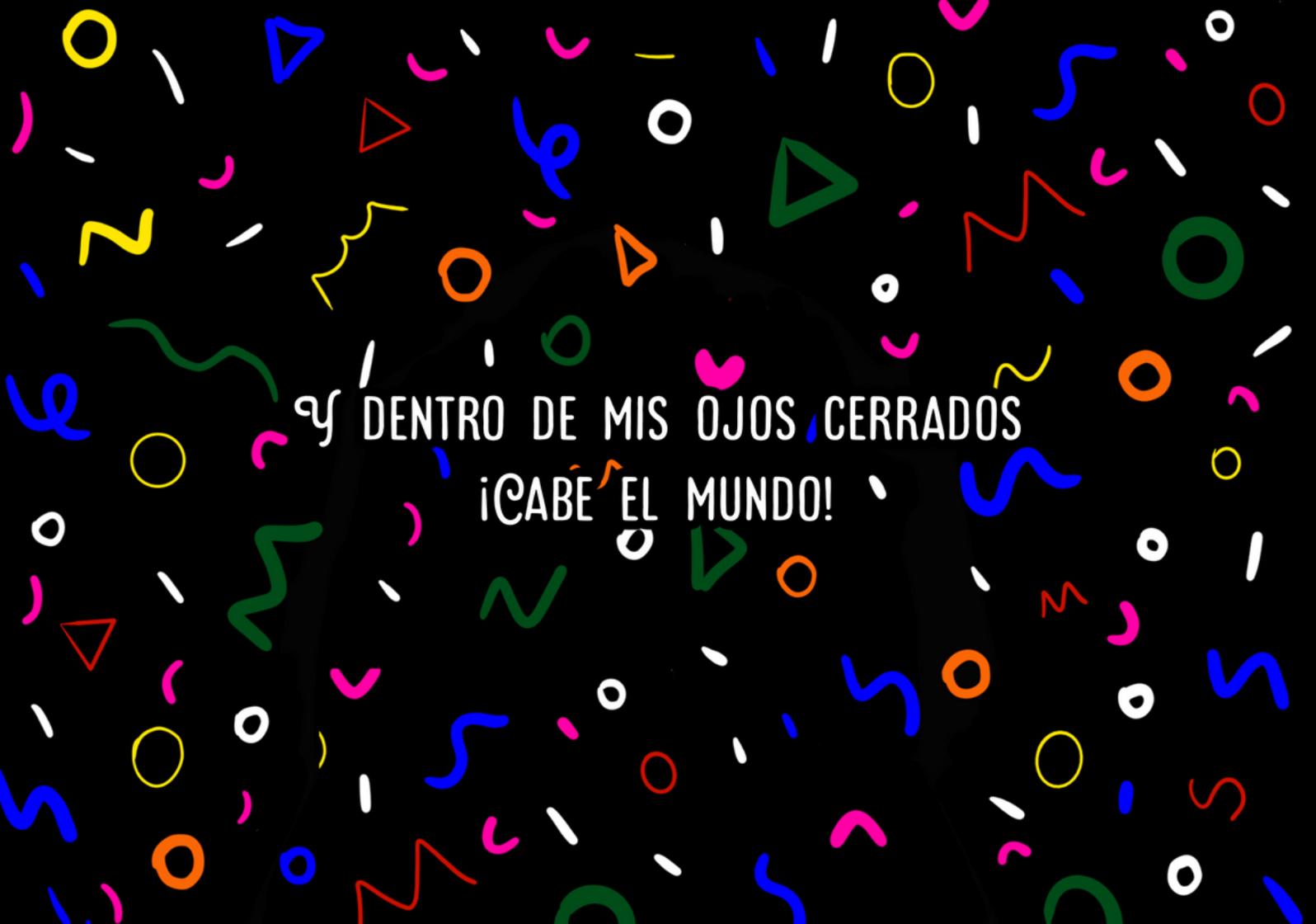


ENTONCES DECIDO ESPERARLA SIN ABRIR LOS OJOS.

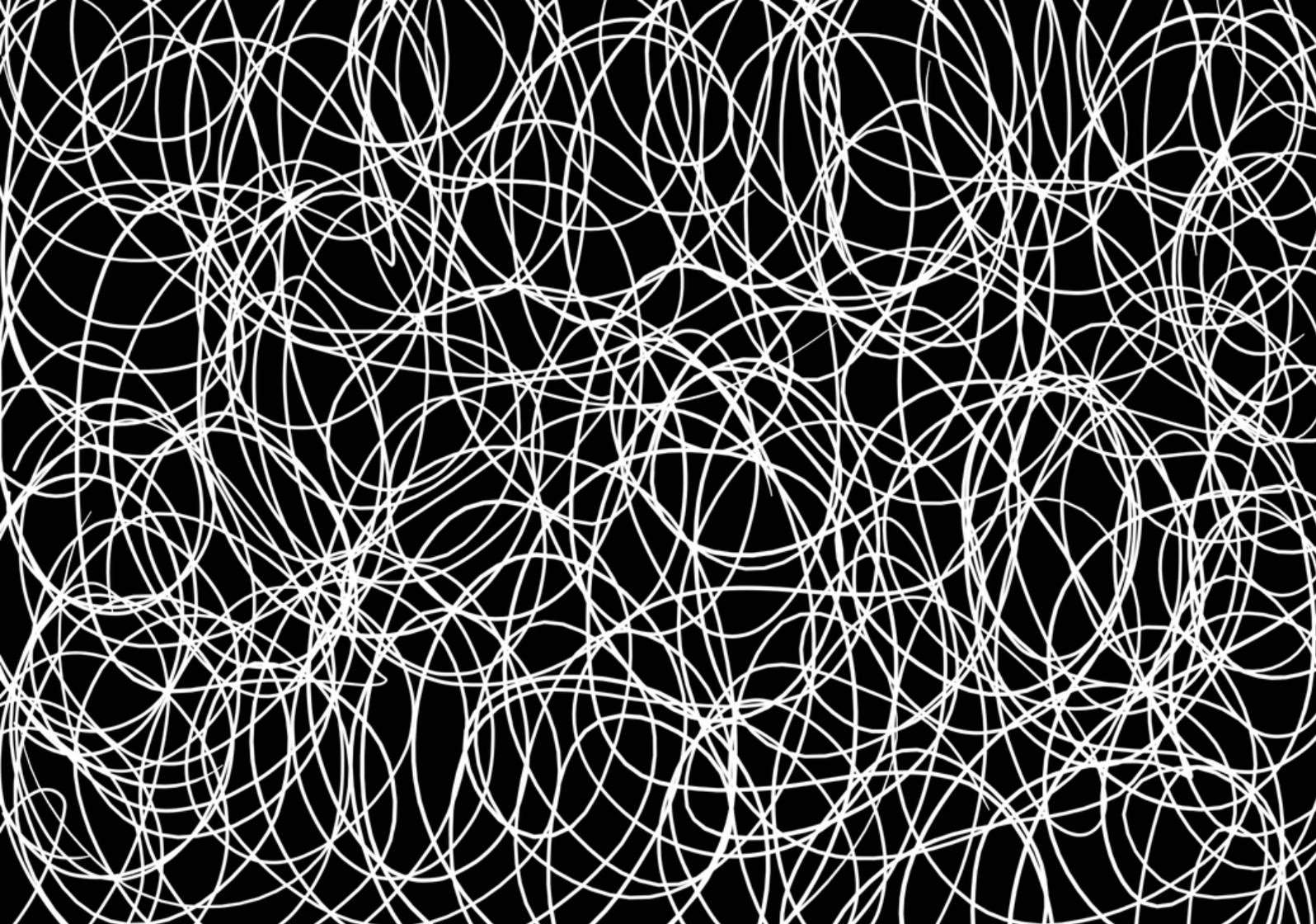


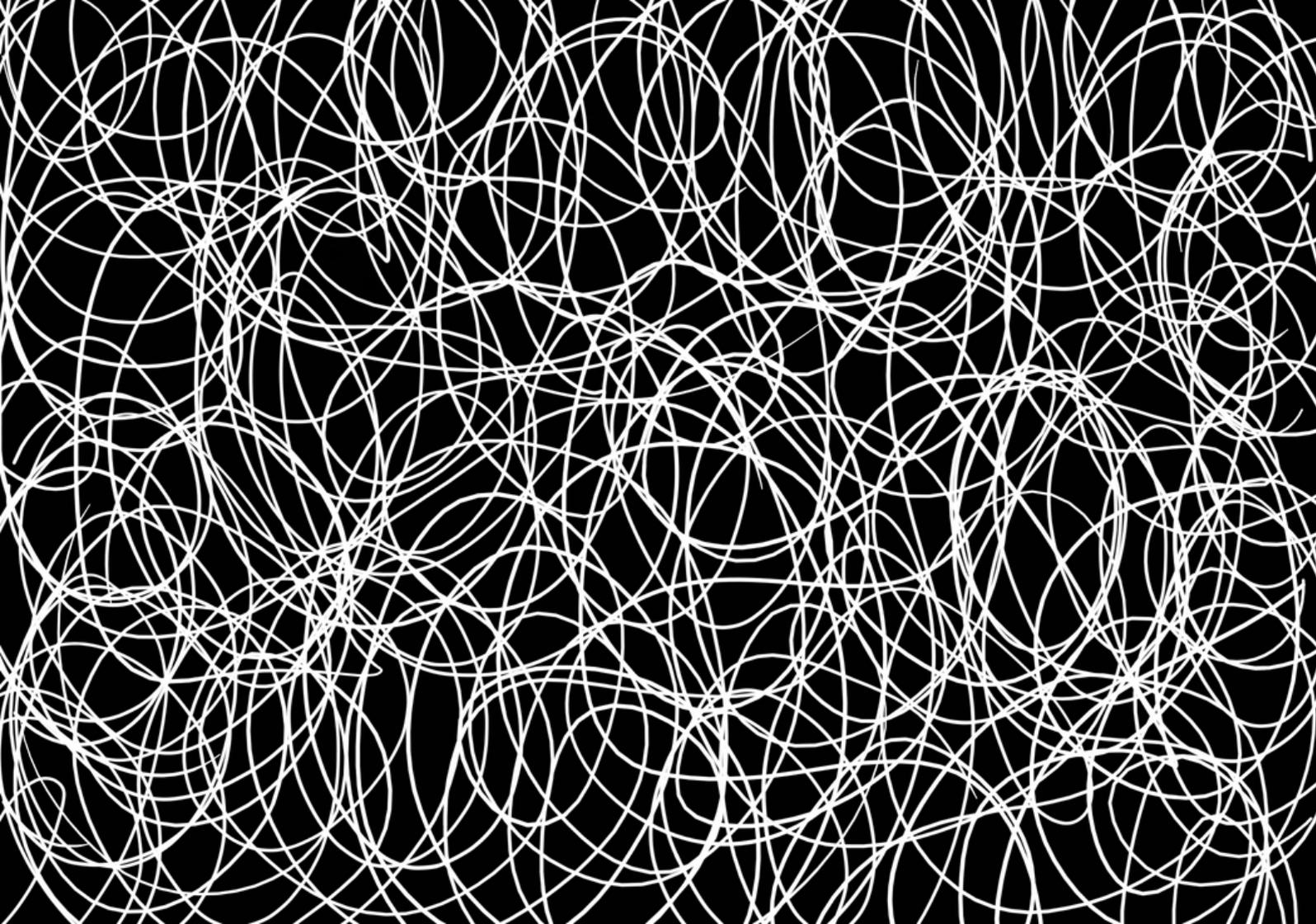
PORQUE NO HAY NADA QUE LEER EN ESTA SALA, PERO
TENGO CONMIGO TODO LO QUE LEÍ O ME LEYERON.

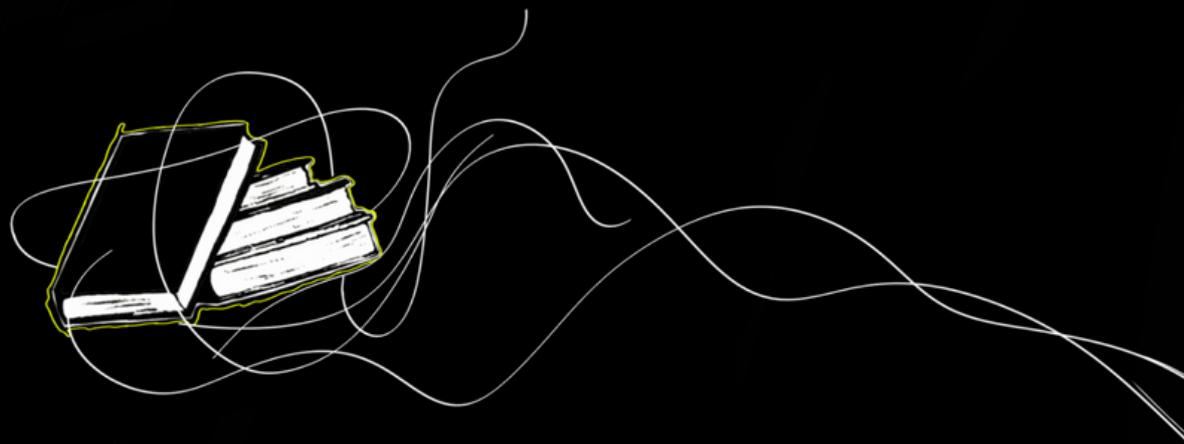




Y DENTRO DE MIS OJOS CERRADOS
¡CABE EL MUNDO!







ES40



Departamento
de Estudios
Históricos y Sociales

FACULTAD
DE ARTES

